

Тема приоритетного направления работы
музыкального руководителя Ивановой М. В.
на 2022 – 2023 учебный год

**«Развитие двигательной активности детей дошкольного возраста
в процессе музыкально-ритмической деятельности
с элементами логоритмики».**

Музыка – один из ярких эмоциональных видов искусства, наиболее эффективное и действенное средство воспитания детей. Она помогает полнее раскрыть способности ребёнка, развить слух и чувство ритма, научить его правильно воспринимать язык музыкальных образов.

Цель – развитие координации речи, движения и музыки через музыкально игровую деятельность, с элементами логоритмики.

Задачи по реализации этого направления

1. Развивать четкую ритмичность и координацию движений, осваивая двигательные-речевые движения.
2. Формировать умение двигаться, одновременно вникая в музыку, осваивать движения и речевое сопровождение к ним.
3. Развивать слуховое внимание, ритмический слух, зрительную и двигательную память.
4. Совершенствовать развитие общей и мелкой моторики.

Актуальность.

Музыка с ее огромным эмоциональным влиянием позволяет бесконечно разнообразить приемы, в процессе которых у ребенка развивается координация речи, движения и музыки; снимается напряжение и повышается работоспособность. Кроме того, музыка является терапевтическим средством воздействия. Нередко музыке удается сделать то, чего не могут сделать лекарства и сеансы психотерапии.

Интеграция содержания различных образовательных областей с музыкой может дать особый эффект в развитии ребенка, обогатить его внутренний эмоциональный опыт.

Элементы логоритмической деятельности.

- артикуляционная (логопедическая) гимнастика;
- чистоговорки для автоматизации и дифференциации звуков;
- пальчиковую гимнастику для развития мелкой моторики;
- упражнения под музыку на развитие общей моторики, соответствующие возрастным особенностям детей, для мышечно-двигательного и координационного тренинга;
- вокально-артикуляционные упражнения для развития певческих данных и дыхания с музыкальным сопровождением и без него;

- фонопедические упражнения для укрепления гортани и привития навыков речевого дыхания;
- песни и стихи, сопровождаемые движениями рук, для развития плавности и выразительности речи, речевого слуха и речевой памяти;
- музыкально-ритмические игры с музыкальными инструментами, развивающие чувство ритма;
- коммуникативные игры и танцы для развития динамической стороны общения, эмоциональности, позитивного самоощущения;
- упражнения на релаксацию для снятия эмоционального и физического напряжения.

Технические средства.

- фортепиано
 - детские музыкальные инструменты
 - шумовые игрушки
 - массажные и резиновые разноцветные мячики
 - шарики Су-Джок
- природный игровой материал (камешки, ракушки, палочки различной фактуры, орешки, каштаны, клавесы , шишки)